



CURRICULUM VITAE

producent • manager dtp • grafik

Przemysław Kucharski

t: 501 232 767

m: p.kucharski@pandabros.pl

www.p-kucharski.pl

DOŚWIADCZENIE ZAWODOWE:

04.2010 – obecnie	PANDA BROTHERS Właściciel; produkcja printowa, produkcja materiałów filmowych, realizacja kampanii reklamowych w kooperacji z agencjami reklamowymi, własne projekty i realizacje
01.2011 – 10.2019	BRAIN Producent / Szef Studia Graficznego – wszelkie produkcje standardowe oraz niestandardowe, DTP, organizacja i rekrutacja pracowników do studia, obszerna baza podwykonawców. Produkcja materiałów i realizacja projektów dla: ING Bank Śląski, PLAY, Heyah, Netia, Lukas Bank, BMW, Skoda, Prudential, Lotto, Nespresso
10.2010 – 01.2011	Berners.pl firma szkoleniowa – profesjonalne szkolenia Adobe Photoshop opracowanie i prowadzenie szkoleń (pomoc non profit)
08.2009 – 08.2010	Crazy Mouse postprodukcja fotograficzna, DTP, druk i produkcja materiałów reklamowych
10.2008 – 10.2010	Quattro Printing (DRUKARNIA) Współzałożyciel i wspólnik – otwarcie profesjonalnej drukarni cyfrowej oraz intrologatorni; prace organizacyjne, adaptacyjne obiektu, budowa struktury firmy, rekrutacja, w kolejnym etapie rozwoju firmy zakup maszyny offsetowej z pozyskanych środków unijnych
11.2004 – 09.2008	Sorbet Studio Szef Studia Graficznego – prace operatorskie, postprodukcja fotograficzna, produkcja, budowa struktur firmy, rekrutacja, ścisła współpraca z agencją reklamową BRAIN (na wyłączność)
07.2000 – 06.2004	ImageArt Szef Studia Graficznego – pełen nadzór nad funkcjonowaniem studia; koordynowanie pracy studia; nabór i selekcja nowych pracowników; ścisła współpraca z działem produkcji; fotografia cyfrowa w atelier agencji, produkcja materiałów i realizacja projektów dla: LECH, Dębica, Lubella
02.2000 – 06.2002	Javelin Szef Studia Graficznego – prace projektowe, operator DTP, nadzór nad produkcją
07.1998 – 01.2000	Cobalt Blue Współzałożyciel Studia Graficznego – prace operatorskie, nadzór nad produkcją oraz IT, współpraca z Agencją PR Profile
08.1995 – 06.1998	TJ Partner Szef Studia Graficznego – pełen zakres obowiązków szefa studia, operatora DTP oraz informatyka, produkcja materiałów i realizacja projektów dla: HIT, Wella, Ytong
05.1994 – 06.1995	Super Express Grafik Komputerowy w dziale ogłoszeń gazety codziennej

WYKSZTAŁCENIE:

2009	Szkolenie w Holandii z obsługi, serwisu eksploatacyjnego oraz zasad działania cyfrowej maszyny drukarskiej HP Indigo 5500 (innowacyjne technologie)
2002	Kurs organizowany przez firmę szkoleniową „Eskadra Sp. z o.o.” – „Profesjonalna Prezentacja”
1996	Kurs organizowany przez Centrum Technik Sieciowych – „Administrator Systemów NetWare v4.1”
1987 – 1992	Technikum Mechaniczno-Elektryczne w Warszawie; prawo używania tytułu technik elektryk o specjalności eksploatacja osprzętu lotniczego i urządzeń pokładowych

OBSŁUGA KOMPUTERA:

- obsługa systemów operacyjnych MacOS X, Windows;
- bardzo dobra znajomość programów graficznych oraz biurowych (Photoshop, InDesign, Illustrator, Premiere Pro, MS Office)

ZNAJOMOŚĆ JĘZYKÓW OBCYCH:

- język angielski – podstawowa

DODATKOWE INFORMACJE:

- umiejętność stawiania priorytetów w pracy wielozadaniowej
- umiejętność analitycznego myślenia i pracy w stresie
- umiejętność kierowania zespołem i doskonała organizacja pracy
- pracowitość, rzetelność i odpowiedzialność
- kreatywność i inwencja twórcza
- wytrwałość w dążeniu do celu
- prawo jazdy kategorii A i B
- niepalący od zawsze

ZAINTERESOWANIA:

- nowości technologiczne w dziedzinie druku, elektroniki
- poligrafia, fotografia
- sport, podróże, motocykle
- gotowanie, whisky & cognac